

HEISSE RHYTHMEN, DIE INS BLUT GEHEN

Flamenco – viel mehr als Tanz und Gesang

Flamenco ist mehr als Tanz und Gesang – Flamenco ist ein Lebensgefühl. Und für Gundula König ihre große Leidenschaft. Seit 2005 ist die Tänzerin, die sich seit 1998 bei namhaften Künstlern im In- und Ausland hat ausbilden lassen. selbstständige Künstlerin für Flamencotanz und spanische Musik. Im Raum Harburg gibt sie diese faszinierende Kunst in ihren Flamenco-Kursen an Interessierte weiter.

Seine Wurzeln hat der Flamenco sind auf der iberischen Halbinsel. Durch die bewegte Geschichte Spaniens wurde diese Musik zum Schmelzriegel der Kulturen: Indische, arabische und iberische Einflüsse vermischten sich und ließen eine einmalige Kunstform entstehen. Die klassischen Melodien wurden schließlich von Generation zu Generation weitergegeben und nur selten in Noten oder Partituren gefasst – so wurde

die Musik heute zu einem bedeutenden Weltkulturerbe. Und das findet weltweit eine immer größere Anhängerschaft. Konzerte und Festivals auf allen Kontinenten belegen, dass sich der Flamenco überall erzeugen und leben lässt.

Auch im Bürgerhaus Wilhelmsburg finden die Flamenco-Kurse von Gundula König immer mehr Fans. Sie bringt ihm den Flamencotanz von der Pike auf bei. Es werden

die typischen Fußtechniken, Arm- und Handbewegungen vermittelt und anschließend bei der Erarbeitung einer Choreographie umgesetzt. Im Vordergrund soll dabei die Freude am Tanz und an der Bewegung zu den mitreißenden Flamencorhythmen stehen.

„Meine Schüler sollen hier mit Spaß losstanzen und vom Alltag abschalten“, sagt die Künstlerin. Ihr Ziel: Ihre Schüler sollen den Flamenco nicht nur als Tanz, sondern als Lebensgefühl erfahren. Neben dem Tanzunterricht möchte die Kursleiterin Gundula König ebenso ein Verständnis für die historischen Wurzeln und für die Strukturen der Flamencomusik aufbauen.



Flamenco ist ihre große Leidenschaft: Gundula König.
Foto: Lorenz Lange

■ www.flamenco-harburg.de
Tel.: 040 / 20 97 77 43



CD-TIPP

CAFÉ DEL MAR 18: URLAUB IN DEN OHREN

Es Café del Mar präsentieren dieses Jahr eine ganz außergewöhnliche Compilation. Volume 18 entstand in Zusammenarbeit mit Künstlern, die bereits in der chartsverwöhnten Vergangenheit von Café del Mar eine führende Rolle gespielt haben und damit die Chill-Out Musikszene entscheidend geprägt haben. Mit Volume 18 kehren viele Ikonen wie Afterlife, Moby, Lamb, Blank & Jones oder Underworld zurück. 20 Titel wurden exklusiv für dieses Album produziert! Damit stellt Volume 18 die Rückkehr zum originalen, authentischen Sound & Spirit von Café del Mar dar und liefert erneut den optimalen Soundtrack für den kommenden Sommer. Die 2CD – zusammengestellt von Toni Simonen – kommt in einem hochwertigen, aufklappbaren Digipack mit Prägung und beinhaltet einen exklusiven Downloadcode für Bonus Tracks und weitere Extras.

■ Café del mar
Doppel-CD | 24 Titel
19.99 Euro uvb.